Bienvenue sur les chemins du Tramway !

Nous vous proposons de découvrir
le Minervois héraultais à partir de l'ancien tracé
de la ligne du tramway qui était en activité de 1901 à 1931.
A partir du tracé principal (en orange sur la carte), nous vous suggérons des possibilités de circuits pour tous les goûts !

En famille, en solo ou à deux, prenez le temps d'admirer les paysages ou de vous attardez dans les villages !

Les lignes du Tramway de l'Aude ont représenté une véritable révolution pour nos villages et, durant 30 ans, ont permis de transporter personnes et marchandises. Les routes carrossables n'existaient alors pratiquement pas et nos communes étaient liées les unes aux autres par un maillage de chemins, parfois sommaires, et peu commodes pour acheminer de grandes quantités de marchandises, notamment le vin, ou faciliter le déplacement des habitants. De nos jours où la route et la voiture règnent en maître dans nos campagnes, il faut se représenter ce qu'était la vie rurale autrefois ! Nos villages portent encore les traces du passage du tramway : gares, halte, ponts, murs…

Carte : mode d'emploi
Map : how it works

Les circuits sont libres : à vous de composer vos itinéraires en fonction de vos envies et de votre énergie ! Vous trouverez sur la carte les indications nécessaires pour circuler : le type de voierie et sa fréquentation, les altitudes qui vous renseigneront sur les dénivelés, les repères kilométriques. Il n'y a pas de fléchage spécifique dédié aux circuits vélo sur la route : **repérez vous avec les panneaux routiers directionnels existants** et n'hésitez pas à vous minir de cartes IGN (2445 O et 2445 E).

You can choose your own cycling tours according to your wishes and your energy! *The map shows the number of kilometres, the altitude points and the road traffic levels. There's no specific cycling sign on the roads.* ***Use the road signs to find your way*** *(+ IGN maps n° 2445 O, 2445 E).*

Paysages et histoire

Paysages

Adossé à la Montagne Noire, le Minervois forme un vaste amphithéâtre exposé au sud, ouvert sur la vallée de l'Aude et avec la Méditerranée et les Pyrénées pour ligne d'horizon. Ce territoire est constitué d'une mosaïque des paysages : la zone de piémont et de montagne est terminée par les Causses qui sont orientés vers le sud et entaillés des gorges. A leur contact, la plaine alluviale est couverte de vignes.

Les causses. La vallée de la Cesse et les causses font partie des paysages remarquables du Minervois. Ce plateau calcaire et les gorges ont été façonnés par l'eau, qui a produit ce relief karstique typique composé de grottes, de failles, de diaclases dans lesquelles l'eau s'infiltre et circule sous terre. La Cesse abandonne d'ailleurs son cours aérien dès les beaux jours ! Les Ponts naturels de Minerve sont de magnifiques monuments emblématiques.
La rivière suit un cours souterrain sur près de 17 km et reprend son lit aérien à Agel, à la résurgence appelée le Boulidou. Elle se jette ensuite dans l'Aude, après Bize-Minervois.

Histoire

Le Minervois est empreint des traces de l'occupation humaine dont les plus anciennes connues remontent à 400 000 ans.
Dès l'époque romaine, la vigne est cultivée dans nos régions, allant même à concurrencer la viticulture italienne !
Période médiévale. La région a aussi été marquée par la Croisade contre les Albigeois : au XII[e] siècle se développe dans le sud de la France une religion chrétienne différente du catholicisme : le catharisme. La volonté du pape d'éradiquer cette nouvelle croyance a donné lieu à la première croisade menée dans le royaume de France. Cette croisade se doubla rapidement d'une guerre géopolitique entre les seigneurs du Nord et les seigneurs occitans.
Le Minervois a été impliqué par cette guerre dont la cité de Minerve reste le symbole du premier bûché collectif de la croisade en 1210 (en savoir plus : visitez Minerve !)
XX[e] siècle : La Révolte des vignerons de 1907. Née de la crise du phylloxéra qui a décimé les plants indigènes de la fin du XIX[e] siècle, de la replantation de cépages beaucoup plus prolifiques engendrant une surproduction, la révolte des vignerons de l'Aude aura marqué notre territoire. Le mouvement coopératif qui s'ensuivit redonna un essor de la viticulture.
Au milieu du XX[e] siècle, les vignerons décident de choisir la qualité à la quantité. Cette politique permet aux vins du Minervois d'obtenir l'AOC en 1985.

Le Tramway à vapeur de l'Aude

Le Réseau du Minervois : 1901-1931

Bref historique de la ligne de tramway Carcassonne / Lézignan-Corbières (66 km) par le Minervois.

Développée en Angleterre au début du XIX[e] siècle (1804), l'idée de tracter des wagons sur rail par la machine à vapeur va révolutionner le monde des transports et les échanges économiques. En France, le réseau des grandes lignes se développe réellement à partir de 1842 jusqu'en 1878. Les réseaux d'intérêt local se développeront parallèlement et seront renforcés à partir des années 1880.

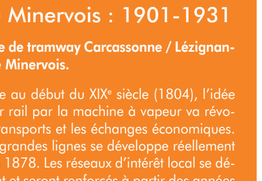
En Minervois, la ligne à voie métrique reliant Carcassonne à Caunes-Minervois est ouverte à l'exploitation le 16 décembre 1901. Afin de relier Lézignan-Corbières, le port d'Homps, établi sur le canal du Midi, est choisi pour faire la liaison entre les transports par eau et par fer.

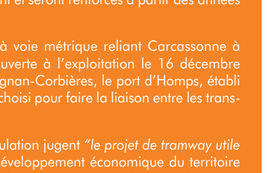
Les communes et la population jugent *"le projet de tramway utile et nécessaire"* pour le développement économique du territoire minervois ainsi que pour le transport des productions viticoles et agricoles. Le transport des voyageurs sera aussi assuré. Cela facilitera grandement leur déplacement vers les villes. Le tramway assure également le service postal grâce à des convoyeurs.

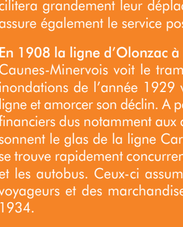
En 1908 la ligne d'Olonzac à Félines est en service. La gare de Caunes-Minervois voit le tramway arriver le 15 juin 1910. Les inondations de l'année 1929 vont causer de gros dégâts sur la ligne et amorcer son déclin. A partir de 1931, les mauvais résultats financiers dus notamment aux conditions matérielles insuffisantes sonnent le glas de la ligne Carcassonne à Lézignan. Le tramway se trouve rapidement concurrencé puis supplanté par les camions et les autobus. Ceux-ci assumeront désormais le transport des voyageurs et des marchandises. La ligne sera démantelée dès 1934.

Horaires de 1912 (horaires de l'après-midi)

- **D** ***Lézignan-Corbières*** *Horaire : 13h50*
- ***Homps*** *Horaire : 14h34*
- ***Olonzac*** *Horaire : 14h48*
- ***Oupia*** *Horaire : 14h56*
- ***Beaufort*** *Horaire : 15h01*
- ***Azillanet*** *Horaire : 15h12*
- ***Cesseras*** *Horaire : 15h21*
- ***La Mignarde*** *(Pépieux)* *Horaire : 15h26*
- ***Siran*** *Horaire : 15h34*
- ***La Livinière*** *Horaire : 15h43*
- ***Felines Hautpoul*** *Horaire : 15h54*
- **A** ***Carcassonne*** *Horaire : 17h46*







Pour en savoir +

Les Chemins de fer dans le Minervois, l'Aude et l'Hérault
J-P Ferrer – coll. Les Cahiers de Minerve - 2016
› www.minerve.net

Les villages en Minervois héraultais

AGEL

Altitude moyenne : 110 m
Situation : au cœur de la vallée de la Cesse, situé dans l'un de ses méandres, entre Bize-Minervois et Minerve

Les ruelles étroites cernent un château médiéval du XII[e] s. (privé) : il faisait partie des châteaux forts qui devaient prolonger la résistance des seigneurs vassaux du comte de Toulouse au moment de la croisade des albigeois. Il commandait la vallée de la Cesse, voie de pénétration vers Minerve. Le château fut incendié par les armées de Simon Montfort. Captée au pied du Pech, la source du village jaillit dans une fontaine datant de l'époque romaine. C'est à Agel que la rivière, la Cesse réapparaît en plein air après un long trajet dans ses divers lits souterrains. La résurgence appelée "le Boulidou" est un havre de fraîcheur appréciée des baigneurs en période chaude.

Idées de visite. Itinéraire patrimonial "Autour du château" aménagé dans le village (histoire, paysages) | Hameau de Cazelles : vue panoramique sur le Minervois et les Pyrénées

AIGNE

Altitude moyenne : 148 m
Situation : sur une veine de grès (le "grès d'Aigne") qui définit un terroir viticole spécifique appelé "les mourels" - paysage de collines de grès érodées entourées de plaines marneuses

La circulade d'Aigne est constituée d'une rue unique qui s'enroule jusqu'au cœur du village. Les Aignois sont fiers de leur "Cagarol" (ou Cagarou). Au centre, c'est l'église Saint-Martin, de style roman, complétée par un style gothique, surmontée de trois cloches dont la plus récente, décorée, est inscrite aux monuments historiques. Aigne séduit par ses ruelles étroites et fraîches où de nombreux artistes et artisans d'art ont installé leurs ateliers et accueillent les visiteurs.

Idées de visite. Itinéraire patrimonial du cœur de village : Lo cagarol | Les ateliers d'art

AIGUES-VIVES

Altitude moyenne : 165 m
Situation : Au confluent de la Cesse et de la Cessière, à la limite de l'Hérault et de l'Aude

Aigues-Vives doit son nom au latin *Aquaviva* (988), *aqua* : eau et *viva* : vivante, courante ou source jaillissante. Au confluent de la Cessière et de la Cesse, à la limite de l'Hérault et de l'Aude, Aigues-Vives tient son nom d'une source jaillissante : Aquaviva. C'est un village vivant comportant de nombreux commerces.
Terre d'histoire mouvementée, ce village est témoin de la révolte des Gaules ; ainsi, au hameau de Paguignan, un temple du II[e] siècle est détruit et incendié durant ce conflit. Sur ces cendres gauloises, les moines franciscains et dominicains bâtissent, dix siècles plus tard, l'église de Saint-Martin-le-Vieux dont le style gothique méridional caractéristique aura, malgré sa rareté, des influences jusqu'à Majorque. C'est un village très vivant grâce à sa viticulture et sa situation géographique, se trouvant sur une voie routière très importante, de la Montagne noire vers la mer…

Idées de visite. Eglise paroissiale Saint-Etienne du XII[e] s. remaniée aux XV[e] et XVII[e] siècles! | Randonnée Hameau de Paguignan

AZILLANET

Altitude moyenne : 100 m
Situation : le village s'étire sur les premiers contreforts du causse

Situé sur les premiers contreforts du causse, Azillanet avait déjà séduit les romains par la fertilité de ses terres. Vignes, oliveraies, végétation méditerranéenne et pierres sèches en composent les paysages. Son histoire est notamment marquée par l'un des épisodes des conflits sanglants des Guerres de Religion, le 25 octobre 1591, durant lequel s'affrontent les armées commandées par deux grands chefs, ennemis mortels (tous deux catholiques), le duc Henri Ier de Montmorency, gouverneur de la province, maréchal de France et le duc Antoine Scipion de Joyeuse. La route qui mène à Minerve grimpe à travers le vieux bourg, autrefois fortifié, qui garde toute son authenticité avec l'église Saint-Laurent, édifiée en 1678 et accolée à l'ancienne forteresse de Guillaume d'Azillanet.

Idées de visite. Anciens lavoirs et les horts (les jardins du village) | Fontaine du Lion, œuvre originale sculptée dans la roche par Jean Buckart (XIX[e] siècle) | Oenorando® Les Mourels : balade dans le terroir viticole et les paysages typiques des Mourels

Vestiges du Tramway. Azillanet conserve une gare et des rambardes le long de la D 168 (dir. Cesseras)

Notre territoire est intégré dans plusieurs démarches de qualité : le label Vignobles & découvertes, le Grand Site de France en projet "Cité de Minerve, Gorges de la Cesse et du Brian". Il fait aussi partie du périmètre du Parc Naturel Régional du Haut Languedoc et du Pays d'Art et d'Histoire Haut Languedoc et Vignobles.

BEAUFORT

Altitude moyenne : 86 m
Situation : dans le terroir des Mourels, entre plaine et causses

Du haut de sa colline, ce charmant petit village doit son nom à Bello-forti (Belle forteresse). Voie de passage et d'échanges commerciaux entre le Haut-Languedoc et la plaine Minervoise, on relève sur ce site des traces d'occupation humaine très anciennes, en témoignent des vestiges néolithiques, romains (oppidum) ou encore wisigothiques (chapelle Sainte-Madeleine). Village viticole, Beaufort, se développe également au XIX[e] siècle grâce à l'extraction de lignite dans les mines de la Serre, aujourd'hui fermées. Le bourg, qui s'échelonne sur la colline coiffée par le vieux château, est doté de quelques ruelles aux noms aussi évocateurs que pittoresques : rue Bombecul, rue des Petits cartables…

Idées de visite. Abords du château de Beaufort dominant le village (privé) | Ruines de la chapelle Saint-Côme (route d'Artix)

Vestiges du Tramway. Le pont en fer sur la route d'Azillanet | La gare se situait à l'emplacement du boulodrome actuel

CASSAGNOLES

Altitude moyenne : 420 m
Situation : contreforts de la Montagne Noire

Sur les premiers contreforts de la Montagne Noire, la fontaine Fontgassière, proche du col de Salettes, marque le point de rencontre entre trois départements : l'Hérault, l'Aude et le Tarn. L'eau fraîche descend des montagnes et arrose de nombreux jardins potagers et floraux… C'est aussi à Cassagnoles que l'on trouve les plus hautes vignes du Minervois. Du château, détruit par les attaques anglaises au XIV[e] siècle, demeurent quelques vestiges dont la tour, transformée en campanile. Ici, sur cette terre schisteuse qui bénéficie d'un climat à la fois méditerranéen et océanique, entre garrigues aux plantes odorifférantes et châtaigniers, s'élaborent des miels délicieux. Ludique et pédagogique, la Maison de l'Abeille vous révèlera tous les secrets de l'apiculture.

Idées de visite. Maison de l'Abeille (visites sur demande)

CESSERAS

Altitude moyenne : 80 m
Situation : entre l'extrémité de la grande plaine du Minervois et les coteaux des causses de Minerve et de Siran

A proximité de la vallée de la Cesse, le site est fréquenté depuis des centaines de milliers d'années, comme en témoignent ces traces trouvées sous le porche d'entrée de la célèbre grotte de la Coquille (grotte de l'Aldene) démontrant une occupation il y a quatre cent mille ans, mais également des empreintes de pas humains remontant à 8 000 ans et des peintures rupestres découvertes. C'est à l'emplacement d'une villa carolingienne que les seigneurs de Cesseras dressent leur château féodal, dont les remparts sont encore visibles. A l'écart du village, au milieu des pins, l'émouvante chapelle Saint-Germain, édifiée au XI[e] siècle, offre un agréable havre de paix… Avec son toit de lauzes et son abside à bandes lombardes, c'est un exemple intact du premier art roman languedocien. Le village est doté d'un patrimoine bâti et mobilier remarquable, et c'est un des villages de l'Hérault qui concentre le plus de vestiges classes au titre des Monuments Historiques.

Idées de visite. Le cœur du village | La chapelle Saint-Germain (dir. Siran)

Vestiges du Tramway. La gare existe encore (sortie du village, dir. Siran)

FÉLINES-MINERVOIS

Altitude moyenne : 160 m
Situation : au pied des contreforts de la Montagne Noire

Félines-Minervois doit son nom au latin "figulinas" qui signifie "atelier de potiers". Les plus anciennes traces d'occupation humaine témoignent de l'importance de l'agriculture. En effet, des fouilles entreprises dans la grotte de L'Abeuradou ont livré les indices d'une horticulture primitive, premiers balbutiements de l'agriculture en Occident (7000 av. Jésus-Christ). Du haut de la colline "des treize vents»", dressé comme un phare, l'ancien moulin à vent réhabilité domine le village. Autour, on trouve de nombreuses capitelles, ces petites cabanes en pierre sèche. Outre une activité viticole importante, Félines possède aussi une carrière de marbre encore exploitée dont le "rouge griotte" se retrouve dans de nombreux monuments parisiens ainsi qu'à Versailles.

Idées de visite. Moulin à vent et départ du sentier botanique et poétique | Itinéraire de découverte "Si Félines m'était conté" | Castrum de Ventajou et randonnées

Vestiges du Tramway. La petite déviation en forme de S, à l'entrée du village avant le cimetière, a été spécialement conçue pour permettre au tramway de monter vers Paulignan et de rejoindre Trausse-Minervois et Caunes

FERRALS-LES-MONTAGNES

Altitude moyenne : 430 m
Situation : contreforts de la Montagne Noire

Aux sources de la Cesse, un village verdoyant entre hêtres et châtaigniers. La forêt monte jusqu'au col de Serrières qui marque le partage des eaux entre Atlantique et Méditerranée : un paysage immense à découvrir depuis le roc Suzadou. C'est la présence d'oxyde de fer contenu dans les schistes qui donne son nom à Ferrals dont le sous-sol de couleur lie de vin ou vert, est un haut lieu de la géologie, car il recèle, entre autres, de nombreux trilobites (protégés), représentatifs des plus vieux fossiles que l'on puisse trouver en France. Chaque dimanche en été se tient à Ferrals un important marché de produits du terroir.

Idées de visite. Le cœur du village | Source de la Cesse et vue du Roc Suzadou

LA CAUNETTE

Altitude moyenne : 142 m
Situation : Au bord de la Cesse, au pied des falaises

La Caunette doit son nom au pré-indo-européen cauna : grotte. Bien abritée entre la Cesse et l'abrupte falaise en corniche qui la surmonte, La Caunette s'étire toute en longueur face au sud. Notre-Dame-de-l'Assomption, remarquable petite église romane surplombe la rivière. Une porte médiévale surmontée de mâchicoulis permet d'accéder au vieux village – la Carambelle – où des ruelles escarpées mènent à d'anciennes habitations troglodytes. Dressé sur la place, le château de Pardailhan date quant à lui du XVII[e] siècle. A l'entrée de la commune, une haute cheminée de brique rappelle l'exploitation des mines de lignites jusqu'aux années 50.

Idées de visite. La Carambelle, cœur médiéval du village | À venir : itinéraire des paysages *Entre gorges et Causses*

LA LIVINIÈRE

Altitude moyenne : 130 m
Situation : au bas des derniers contreforts du causse de Saint-Julien-de-Meulières

La vigne a toujours occupé une place prépondérante, et ce depuis les romains ; aujourd'hui, cette commune est justement le berceau d'une des toutes premières A.O.C communale : le Cru La Livinière. L'église Notre-Dame-du-Spasme, située à l'entrée du village, abrite une statue en pierre du XV[e] siècle qui représente la vierge en défaillance. On remarque sur les épaules de celle-ci deux mains qui semblent la soutenir… En haut du village, les charmantes ruelles et placettes enserrent l'église Saint-Etienne au clocher de type byzantin. Non loin de là, le sentier des Meulières (visite libre) permet de découvrir une carrière dont les meules extraites étaient réputées pour la finesse de la farine qu'elles produisaient.

Idées de visite. Le cœur du village | Le sentier des meulières (9 km au nord) | L'Oenorando® Cru La Livinière au départ de la cave coopérative

Vestiges du Tramway. Deux ponts en fer encore visibles le long de la traverse qui relie à Félines-Minervois | La gare était située au pied du village, en direction de Félines

MINERVE

Altitude moyenne : 193 m
Situation : À la confluence de deux rivières : la Cesse et le Brian

Capitale historique du Minervois, la cité surgit au milieu du causse, protégée par les profondes gorges de la Cesse et du Brian où l'eau a façonné d'étonnants ponts naturels. Dans ses ruelles médiévales, Minerve garde en mémoire l'épopée cathare, évoquée au musée Hurepel. Un autre musée est consacré aux importantes découvertes paléontologiques réalisées aux remparts et dans la grotte d'Aldène. Intacte et envoûtante, avec ses jardins en terrasse et ses calades, Minerve est notamment classé parmi les Plus Beaux Villages de France.

Idées de visite. Le parcours de visite dans la Cité | Les remparts | Les vestiges du château | Les musées | La reproduction du trébuchet (machine de siège) dit La Malvoisine | Les Ponts naturels

OLONZAC

Altitude moyenne : 48 m
Situation : dans la plaine viticole

L'activité humaine y trouve ses racines dès le néolithique, en témoigne l'oppidum de Bassanel, qui date du VI[e] siècle avant Jésus-Christ. Dans la plaine fertile et plantée de vignes, à deux pas du Canal du Midi, Olonzac est aujourd'hui le véritable cœur économique du Minervois. Son marché hebdomadaire est d'ailleurs l'un des plus vivants et colorés de toute la région. Avec son théâtre de verdure, son petit jardin public ou encore son musée archéologique, Olonzac a tout d'une petite ville.

Idées de visite. Cœur du village et musée archéologique | Canal du Midi et lac de Jouarres accessibles à vélo ou à pied

Vestiges du Tramway. Le dépôt ou la gare terminus du tramway situé dans les bâtiments jouxtant la Cave coopérative | Le pont de l'Espène | Un arrêt du tramway, de 1902 à 1908, se situait sur les allées au cœur de ville, au niveau de l'actuel Monument aux morts

OUPIA

Altitude moyenne : 95 m
Situation : dans la plaine viticole au pied de la Serre

Oupia se niche en contrebas d'une longue colline boisée : "la Serre". La partie ancienne du village, qui appartenait aux seigneurs d'Oupia, vassaux des vicomtes de Minerve, domine la plaine et de nombreux vestiges de l'enceinte fortifiée rappellent ici le rôle défensif de la cité et de son château. L'église Saint- Étienne, reconstruite fin XIX[e], abrite un support d'autel sculpté datant de l'époque wisigothique. Sur les hauteurs, la Serre d'Oupia offre un large point de vue sur la Montagne Noire et les Pyrénées, une table d'orientation est installée à l'éolienne n°5.

Idées de visite. Balades sur la Serre : sentier de randonnée La mata Doça | Parcours artistique autour de fresques

Vestiges du Tramway. La gare restaurée, à l'entrée du village en venant d'Olonzac, accueille une exposition permanente "Les Tramways à Vapeur de l'Aude en Minervois" (sur demande à la mairie du lundi au vendredi de 14h à 18h - 04.68.91.20.87), livre de Jean-Pierre Ferrer "La Gare d'Oupia", 2024, coll. Les Cahiers de Minerve | La ligne à proximité de la gare en direction de Beaufort | Des piles de ponts le long de la ligne

SIRAN

Altitude moyenne : 96 m
Situation : établi au pied des causses, entouré de Vignobles

Siran a conservé les portes de son enceinte médiévale, dont celle de la Bade, surmontée d'un beffroi à horloge. La chapelle de Centeilles, entourée de cyprès et de chênes verts renferme de belles fresques. Ce site, qui offre un vaste panorama sur le vignoble, marque la limite entre le causse et la plaine minervoise. Au cœur du pays viticole, non loin de là, l'étonnante "côte qui descend" ne manquera pas de faire son petit effet : illusion d'optique ou révolution copernicienne ? A vous de tester…

Idées de visite. La chapelle de Centeilles à 2 km | La curiosité de Lauriole à 6.5 km | Table d'orientation et vue panoramique

Vestiges du Tramway. La gare était située à l'emplacement de l'actuelle caserne de pompier

SUR LES CHEMINS DU TRAMWAY EN MINERVOIS

itinéraires cyclotouristiques
EN MINERVOIS HÉRAULTAIS

DU MINERVOIS AU CAROUX
HAUT-LANGUEDOC
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

RENSEIGNEMENTS

Office de tourisme du Minervois au Caroux
www.minervois-caroux.com - 04.67.97.06.65

Mairie OUPIA

Document édité par la Communauté de communes du Minervois au Caroux.
Projet à l'initiative de la commune d'Oupia, avec le soutien des communes du Minervois héraultais présentées dans ce document.
Crédit photos : CCMC, J.P. Ferrer, J. Gieules
Conception graphique et cartographique : M. Le Breton - felinae.marie@gmail.com
Textes : A. Grumler et J.P. Ferrer
Deuxième édition - 2025
Imprimé par AGS

Ne pas jeter sur la voie publique

FORÊT DOMANIALE DU MINERVOIS

PARC NATUREL RÉGIONAL DU HAUT-LANGUEDOC

Vers Cassagnoles via Saint-André

Vers Cassagnoles, Ferrals-les-Montagnes

Vers Le Bouys, Boisset

Vers St-Pons de Thomières

Vers St-Jean de Minervois

St-Julien-des-Meulières

Site des Meulières

l'Abeuradou

Bel Soleil

Ventajou

Camplong

Curiosité de Lauriole

Fournes

Fauzan

Minerve

Dir. La Pujade

La Caunette

Vialanove

Cailhol

Cazelles

St-Hippolyte

le Bosc

Paguignan

Peyremale

Babio

Av. de la Cesse

Vers Minerve

Cave Coop.

Vers Olonzac

Ancienne mine

la Pujade

le Pech

Montcélèbre

La Cigalière

Prat Quilleran

Fabrègues

Cantaussel

Mousse

Laval

St-Benoît

Calamiac

Chapelle de Centeilles

Najac

Dir. Fauzan

Rue de la Martelle

Ch. de Tribi

Aigues-Vives

Agel

Rue Principale

Aigne

Dir. La Caunette

Dir. Azillanet

Dir. La Prade

Les Tuileries

Le Vernis

Cesseras

Azillanet

Chapelle de St-Germain

la Martelle

Dir. Aigne

Vers Cesseras

Félines-Minervois

Moulin à vent

TRAMWAY à destination de Carcassonne

La Livinière

Parignoles

Ch. du Théron

Siran

Dolmen des fades

La Mignarde

Ch. de la Courounelle

Ch. des Prés

Pépieux

Dir. Ferrals

Ch. de Parignoles

Dir. Lauriole

Dir. Centeilles

Ch. de La Fontaine

Av. Pont du jour

Rue du Passage à gué

Domaine de Cadirac

Beaufort

Chapelle St-Côme

Oupia

Olonzac

La Serre d'Oupia : Sentier de randonnée La Mata Doça

Table d'orientation à l'éolienne n°5

Dir. Cesseras puis Cadirac

Dir. Jouarres

Lac de Jouarres

Homps

TRAMWAY en provenance de Lézignan C.

Canal du Midi

Vers Carcassone A61- Toulouse

Vers Caunes-Minervois

Rieux-Minervois

Azille

Mailhac

Pouzols-Minervois

Bize-Minervois

Vers Béziers A9 - Montpellier

Vers Narbonne A9 - Perpignan

Hérault

Aude

l'Orbieu

la Cesse

l'Ognon

l'Aude

Exposition permanente
LES TRAMWAYS À VAPEURS DE L'AUDE EN MINERVOIS
Rens. mairie d'Oupia : 04.68.91.20.87

Infos tourisme

Caveaux, restauration, loisirs, hébergements, location de vélos...
www.minervois-caroux.com

ALTITUDE

- < 100 m
- 100 > 200 m
- 200 > 300 m
- 300 > 400 m
- 400 > 500 m
- > 500 m

échelle : 1 km

ITINÉRAIRE SUGGÉRÉ / *SUGGESTED CIRCUITS*

- Route départementale à forte circulation *Heavily frequented road*
- Route départementale *Main road*
- Voie goudronnée *Local road*
- Piste / *Path*
- Ancienne ligne du tramway (route fréquentée) *Former tramway ligne (Heavily frequented road)*
- Arrêts du tramway *Former tramway stations*
- km Distance / *Distance indication*
- Limite départementale Aude / Hérault *Border Aude/Hérault*

- Table d'orientation
- Site à visiter/voir
- Point de vue
- Eglise / chapelle
- Lieu de baignade

SERVICES

- Commerce alimentaire
- Bar et/ou Restaurant
- Pharmacie
- Office de tourisme

Avant de partir... Recommandations | *Recommendations*

Vous
- Prévoir une tenue adaptée à la météo : vêtement de pluie, lunettes et crème solaires, chapeau…
- Emportez à boire et des barres énergétiques pour éviter les coups de fatigue
- Ne surestimez pas vos capacités, ni celles de vos enfants
- Emportez vos détritus, respectez la nature
- Ne jamais allumer de feu, le risque d'incendie est très important dans notre région

Pour le vélo
- Vérifiez son bon état
- Réglez-le à votre taille et gonflez bien les pneus
- Munissez-vous d'un nécessaire de réparation (pompe, chambres à air, démonte-pneus)

Respectez le Code de la Route, auquel sont obligatoirement soumis les cyclistes
- Soyez vigilants sur routes, particulièrement aux intersections et sur les ponts
- Avant de tourner, regardez en arrière et tendez le bras pour indiquer votre direction
- Portez un casque à votre taille
- De nuit, portez des gilets fluo à bandes réfléchissantes et ayez un éclairage efficace
- Soyez fair-play avec les autres usagers et privilégiez la convivialité

Responsabilité
- Rappelez-vous que vous circulez à vélo à vos propres risques et que vous êtes responsable des accidents qui pourraient survenir à vous-même, ou au préjudice d'un tiers, du fait de l'inadaptation de votre comportement aux règles du Code de la Route, aux conditions de circulation.

Vous devez être assuré en responsabilité civile.

You
- *Wear weather appropriate clothing : waterproof clothing, Sunglasses , sun creams, hat*
- *Don't forget to carry plenty of drinks, and energy bars to beat fatigue*
- *Be careful not to overestimate your capabilities, or those of your children*
- *Take your rubbish, respect nature*
- *Never light a fire, the fire risk is very important in our region*

For your bicycle
- *Make sure the bike is in good condition*
- *Make sure the seat and handlebars are set at the right height, and pump the tyres up fully*
- *Take a repair kit (bicycle pump, inner tubes, tyre lever/tire iron)*

Respect the Highway Code, which is legally binding for cyclists
- *Be careful on the road, particularly at junctions and bridges.*
- *Before turning, look back and extend your arm to indicate your direction*
- *On green ways, give pedestrians the right of way, and make sure they know when you are approaching*
- *Wear a properly-fitted helmet.*
- *At night, where a fluorescent safety bib with reflective bands, and be sure to have good lights.*
- *Cycle in the spirit of fair-play, and enjoy a convivial experience with other cyclists on the route*

Responsibility
- *Remember that you cycle at your own risk, and that you are responsible for any accidents you may suffer, or any damage to third persons, caused by failure to adhere to the Highway Code, to obey all relevant traffic regulations*

You must have civil liability insurance.

SECOURS 112 114

MÉTÉO 3250 http://mobile.meteofrance.com

À découvrir :

CIRCUITS

L'appli "Circuits du Minervois au Caroux" propose des suggestions de circuits cyclotouristiques, des parcours trails, des randonnées, des circuits d'histoires...